



Publicado en *Vinos Para* (<http://www.vinospara.com>)

Creado 03/15/2012 - 16:25

## UN MÉDOC EN PALENCIA

Se codeó con los vega sicilia

Tranquilidad, que esto no es hayamos probado un vino de pitarra de hace un siglo. Un señuelo más bien para espiritistas vinícolas. Creo firmemente que [Pagos de Negredo](#) <sup>[1]</sup> es un **ANTIVINO** (Anómalo, Natural, Tasado e Inteligente), de esos que desconciertan y remueven conciencias históricas al mismo tiempo.

Un vino de la casa del que hablar. Lo conocí a través de unos de los tantísimos hermanos que forman la familia Primo Cavia, oriundos de Palenzuela (Palencia). Jaime me habló de su bodega Pagos de Negredo y yo inmediatamente la asocié a una de esas fincas con donaire e ínsulas de ser un "pago" o un **château** la francesa de nuevas. Probé sus vinos y me chocó la mineralidad y el fresco que dejaban. Poco tenían que ver con los vinos de Ribera del Duero por mucho que el río Arlanza les haga sufrir a las viñas unas temperaturas parecidas, de órdago al frío y al calor. Los vinos palentinos (estos de Palenzuela) también son puro **tinto fino** pero se muestran mucho más delicados, con unas sensaciones drásticamente más ácidas, en el que apenas se notan los amargos de la bodega.

En Pagos de Negredo se nota es escondite de las viñas en un cerro protegidas por encinas. Para situarnos: estamos yendo por la carretera de Lerma a bañarnos al románico hacia la iglesia San Juan de Fromista. A unos 40 minutos de su principal competidor en la [DO Arlanza](#) <sup>[2]</sup> según las guías de vinos: [Bodegas Buezo](#) <sup>[3]</sup>, un auténtico acaparador de buenos vinos burgaleses que produce más de la mitad de vinos de la denominación pero, cada uno en su plaza, y Buezo están en Mahamud, en la orilla burgalesa junto a Lerma.

Jaime me enseña unos documentos antiquísimos de la bodega y me demuestra que el nombre del **château** proviene de 1865 cuando la finca se llamaba Quinta Negredo, a las órdenes de Don Manuel Cámara. Poco se sabe de este hombre emprendedor salvo que se codeó con los exportadores y los nobles riojanos en las primeras Exposiciones Universales que enseñaban al mundo los primeros avances de los vinos riojanos Marqués de Murrieta, Riscal, Vega Sicilia (que no olvidemos que su fórmula es riojana). Todos estos vinos de finales de siglo XIX (¡empieza la revolución de vinos!) eran totalmente renovados respecto a los aligerados del pasado, vinos mucho más "finos" y corpulentos, con menos graduación gracias a la llegada de los técnicos franceses que transforman el viñedo del norte español en una prolongación de Burdeos, una huida de la plaga de la filoxera. Un negociete "redondo" para los vecinos.

El culmen de la innovación en ese momento es que Pagos de Negredo alcanzara su medalla de oro en la Exposición de Amberes (1885) por sus vinos "**Médoc de Château**" como rezaba en su propaganda. Después otro oro en la de París en 1898... Vinos que se vendían a 18 pesetas la caja y que hasta incluían algún tostadillo con crianza con ocho años. Estos son esos vinos dulces de licor envejecidos que sólo

encontramos a cuentagotas por Ribeiro que deberían ser carne de subasta.

El Vega Sicilia palentino, que empezaba a criarse en grandes tinas de madera y a envejecer en botella sin prisa, sale de su escondrijo para actualizarse y volverse un patriota de la Tierra de Campos.

#### \*\*\*\* PAGOS DE NEGREDO CRIANZA 2007

7,8 € [Cómo conseguirlo](#) <sup>[4]</sup>

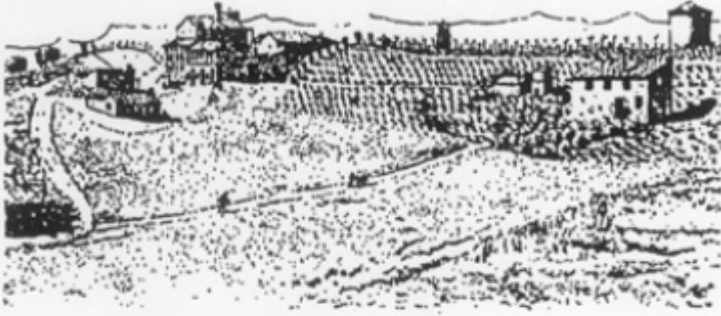


Un bordelés palentino muy elegante, con olores a zoco árabe, a carne ahumada pero también frutal. No es fácil detectarlo pero huele a frutos rojos silvestres y pétalos de flor, a chocolate especiado de taza. No parece un crianza por su potente frescura que invita a beber y beber, a oler y oler. Va cambiando. Impresiona por sus dejes a grafito y mineral. Qué precio señores...j.

**Para comer con:** chuletillas a la brasa, pastas con salsas, guisados y pollo al horno.

**Para regalar a:** un clásico en busca de nuevas zonas alternativas a Ribera del Duero o a un moderno que aprecia las uvas autóctonas y las leyendas de bodegas franceses.

# QUINTA NEGREDO.



VISTA DE LA CASERÍA DESDE ORIENTE.

**GRAN COTO REDONDO,  
MUY PRODUCTIVO, EN VENTA,  
SELECTO VIÑEDO CUYOS EXCELENTES VINOS HAN OBTENIDO  
MEDALLA DE ORO**



EN LA EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE AMBERES. 1885.

**VINO MEDOC.**

18 pesetas caja de 12 botellas bordelesas, de 75 centilitros.

**TOSTADILLO.**

Vino licoroso natural 8 años.

16 pesetas caja de 12 botellas de medio litro.

Vinos comunes tinto y blanco á precios corrientes.  
Todo puesto en la estación de Quintana del Puente.

Para detalles y pedidos dirigirse á D. Marcial de la Cámara, provincia de Palencia QUINTA NEGREDO, Quintana del Puente.

**Etiquetas:**

**Vinos desconocidos**

© de los textos Maite Corsin.

© de las fotografías los propios autores.

**URL del envío:** <http://www.vinospara.com/blog/el-vino-de-la-casa/un-medoc-en-palencia>

**Enlaces:**

[1] <http://www.pagosdenegredo.com/>

[2] <http://www.arlanza.org/es/burgos/>

[3] <http://www.buezo.com/>

[4] <http://www.pagosdenegredo.com/compras.htm>